

У другом делу поменуте информације Поточан наглашава да је посебно „било запажено учешће наших студената, чланова књижевног клуба Факултета за културу и медије, којим већ годинама успешно руководи“ ранији професор предмета Креативно писање, читање и интерпретација. Представљени као *Космички цвет младости* студенти су прочитали своје књижевне радове инспирисане космичком тематиком, уз самосвојна аутопоетичка виђења. Он ту наводи више имена: Бојана Кандић, Марија Цекић, Тамара Јаковљевић, Валентина Ракић и др.

Информацију закључује речима да ће научна саопштења и студентски књижевни прилози бити публиковани у Зборнику радова Конференције *Развој астрономије код Срба VI*, који ће објавити Астрономско друштво „Руђер Бошковић“.

„Мегатрендер“ о научној Конференцији

Ангажовање др Будимира Поточана у стручним пословима издавања и обликовања *Мегатрендера*, часописа студената Мегатренд универзитета,³⁴⁷ учинило је да ова публикација, за релативно кратко време, поприми одговарајуће садржаје, који афирмишу стваралаштво, научне и ваннаставне активности ФКМ. Тако су у јунском броју за 2010. публикована два прилога, која сведоче о доста богатим и разноврсним слободним активностима, али и студијским и научним настојањима, студената и професора поменутог Факултета. Уз то, представљена је и делатност Књижевног клуба Мегатренда у Београду,³⁴⁸ начин, садржаји и облици његовог рада, сарадња са сличним књижевним клубовима на високошколским установама (Јагодина),³⁴⁹ уз изјаве студената.³⁵⁰ Поред тога, објављен је и шири осврт на учешће чланова Књижевног клуба и професора, на научном скупу *Развој астрономије код Срба VI*,³⁵¹ са краћим назнакама о њиховом стваралачком присуству на претходним сличним научним конференцијама (III-V).

³⁴⁷ О овој иницијативи декана Павловића било је речи на радном састанку Књижевног клуба 4. III 2010.

³⁴⁸ Према записнику од 11. III 2010. састанку Књижевног клуба присуствовали су млади новинари Зорица Шоргић и Игор Ралић. То је била прилика да се суоче са духом и атмосфером, потом начином рада, нивоом и досегом литерарних остварења, као и критичким промишљањима студената у процесу анализе текстова.

³⁴⁹ Зорица Шоргић, Игор Ралић, „Креативност која оплемењује“, *Мегатрендер*, часопис студената Мегатренд универзитета, јун 2010, бр. 26, стр. 5.

³⁵⁰ У антрфилеу поменутог текста студент Иван Срњић истиче да је време проведено на радним састанцима Књижевног клуба квалитетно осмишљено, „јер студенти имају могућност да чују мноштво креативних и ваљаних текстова“ о којима се потом разговара и критички расуђује. „У раду Клуба теоријска знања, која студенти стичу током наставе из различитих предмета, овде се практично проверавају и то у креативном смислу“.

³⁵¹ Н. Цветковић, *Учешће Књижевног клуба Факултета за културу и медије на научној Конференцији Развој астрономије код Срба VI*, Исто, стр. 4.

У уводном делу текста се сасвим кратко назначава историја настанка и развоја Клуба,³⁵² а потом се указује на учешће на књижевним и музичко-поетским вечерима, као и на суделовање у раду неколико симпозијума и конференција.³⁵³ У наставку се скреће пажња на сарадњу са поменутим Астрономским друштвом, на афирмацији Димитријевићеве антологије песама о космосу и публикавању текстова у Зборницима са Конференција III - V.

Већи део овог осврта посвећен је VI Конференцији, све бројнијем учешћу професора са Мегатренд универзитета, студената са мастер студија, као и веома активном суделовању Књижевног клуба, са песничким и аутопоетичким прилозима, и одговарајућим студијама (Борис Косовић, Јован Пераћ и др.). Уз то, поменути су и најмлађи чланови Клуба и учесници Конференције (Милица Перовић, Лидија Рађеновић, Марија Јелић и др.).

Видно место у осврту добио је завршни део Конференције и маркантно учешће Књижевног клуба под симболичним насловом „*Космички цвет*“ младости. А помињу се и постери појединих професора са Факултета.

На самом крају регистровано је гостовање мр Наташе Станић и Марије Миловановић Максимовић на ФКМ. Осврт се завршава истицањем плодотворне стваралачке сарадње чланова Књижевног клуба и Астрономског друштва „Руђер Бошковић“, уз суделовање Народне опсерваторије на Калемегдану и Планетаријума у Београду.³⁵⁴

Интересовање професора, асистената, сарадника и студената као и медија за VI конференцију

Импозантан Зборник радова са претходног научног скупа стигао је на Мегатренд универзитет у већем броју примерака, у првом реду због многобројних учесника, заинтересованих професора, асистената, сарадника и студената, од којих су неки суделовали и на ранијим научним конференцијама *Развој астрономије код Срба* (III-IV). Масовност учесника

³⁵² Књижевни клуб Факултета за културу и медије постоји такође од времена формирања ове високошколске научне установе на Мегатренд универзитету. После те почетне етапе, уз подршку руководећих људи факултета, Клуб се све више развијао, бројчано увећавао и садржински и делатно разрастао... У активностима Клуба непосредно су суделовали и помагали његов рад: проф. др Слободан Бранковић, др Будимир Поточан, Нада Торлак, Сандра Соколовић, Гордана Гаврић и други.

³⁵³ Научно-стручни скуп *Стваралаштво Николе Цветковића*, Јагодина, 1. јун 2007. године.

А затим и на научним конференцијама у оквиру Астрономског друштва „Руђер Бошковић“, те на јавним културним манифестацијама (Културно просветна заједница Србије); у размени гостовања са сличним клубовима (Учитељски факултет у Јагодини, Студентско-дечје позориште „Станиславски“) и др.

³⁵⁴ За ову креативну сарадњу са астрофизичарима посебне заслуге има др Милан С. Димитријевић, песник, антологичар космичке лирике, знаменити научни посленик и велесветски путник, ранији дугогодишњи председник поменутог Друштва и директор Астрономске опсерваторије у Београду, и његов сарадник, аутор ове књиге, који је анимирао један број песника, књижевника и уметника.